

DEPORTE

Otro punto a destacar son los deportes tradicionales, cada isla cuenta con una variedad significativa de deportes tradicionales, como pueden ser; el juego del palo, el arrastre de ganado o la famosa lucha canaria.

LUCHA CANARIA



La lucha canaria es un deporte de oposición en el que uno de los dos luchadores intenta derribar al otro, debe tocar el suelo con cualquier parte de su cuerpo excepto con la planta del pie.

En la actualidad, la Lucha canaria se considera como un deporte de contacto: un enfrentamiento entre dos rivales que deben derribar a su oponente. El ganador es el primero que hace caer al otro y toca el suelo con cualquier parte del cuerpo que no sea la planta del pie. La lucha canaria Consiste en que un jugador intenta desequilibrar al otro utilizando su fuerza, pero no busca el dolor físico ni herir al contrincante. Los equipos están formados por 12 jugadores.

La Lucha Canaria, una disciplina de respeto, nobleza y tradición. Estos tres elementos tan necesarios en la sociedad fueron protagonistas durante estas jornadas.

BOLAS



Es un juego tradicional canario similar a la petanca aunque las bolas que se utilizan en el juego canario son más pesadas y el campo es mayor. Se introdujo en las islas tras la conquista. No se conocen documentos que establezcan cómo llegó el deporte de la bola canaria a las islas, se cree que sus antecedentes se encuentran en juegos franceses y castellanos y que llegó a Canarias con los primeros colonizadores. En España fue muy popular en el siglo XV.

El objetivo del juego es aproximarse lo máximo posible al boliche con el mayor número de bolas, para ello el jugador se sitúa desde la marca de partida, llamada rayo y lanza sus bolas.

SALTO DEL PASTOR



El salto del pastor, también conocido como “brinco canario” es un juego autóctono con una larga tradición en toda Canarias. Proviene de los desplazamientos que los pastores realizaban por la abrupta geografía de las islas ayudados de una lanza, similar a la utilizada por los luchadores de garrote y también propia de los pastores.

La especial orografía del Archipiélago, propició a que los habitantes de las islas, sobre todo los de las zonas más rurales, tuvieran que utilizar la inventiva para poder desplazarse. Buscaron medios y técnicas que les permitieran poder salvar obstáculos y de este modo surge el salto del pastor.

A la vara o palo utilizado se le conoce por muchos nombres: astia o lanza, en las islas de Tenerife, La Palma, La Gomera y El Hierro; garrote en Gran Canaria; o lata en Fuerteventura y Lanzarote.

El origen de esta actividad lo encontramos en la necesidad que tenían los pastores aborígenes de Canarias para trasladarse de un lugar a otro por terrenos repletos de abruptos barrancos, pendientes y afilados riscos.

Fueron esos primeros pastores quienes desarrollaron esta actividad a la que recurrían para poder realizar sus tareas diarias y para la que utilizaban un palo largo previamente trabajado, que permitiera el deslizamiento de las manos. Además, lo terminaban en una punta afilada con el objetivo de poder clavarla en la tierra o incluso, en ocasiones, añadían el asta de un animal. Tras la conquista castellana en el siglo XV, el uso de un cuerno de animal fue sustituido por una punta metálica.

JUEGO DEL PALO



El juego del Palo Canario o banot (en guanche: banod) es un juego considerado un vestigio de las tradiciones ancestrales de los antiguos canarios, que fueron consecuencia de la evolución de actividades bélicas. Se practica entre dos jugadores que, sin llegar a hacer contacto con el cuerpo del adversario, realizan un combate con palos. El conjunto de prácticas que podemos agrupar al palo canario, se basa en una esgrima entre dos jugadores con un palo en las manos. La diferencia entre las modalidades de juego existentes viene determinada por el tamaño del palo, distinguiéndose tres modalidades: palo chico, palo mediano y garrote o palo grande.

Se trata de una lucha con la que se intenta vencer al contrario desde una posición cara a cara y con el garrote como arma y escudo al mismo tiempo. Se utilizan los extremos, punta y regatón, para defender y atacar y la parte central, burra, como protección. Estos movimientos se conocen como braceo y mudar las manos.

En este juego no existen vencedores ni vencidos y nunca se debe golpear al otro jugador con el palo y se debe evitar tumbar, al contrario.